

# PHC

## Dressuurproef 11 Tandem en vierspan

Plaats:

datum.....

No.....

Jury.....

AR/RR.....

		Gevraagde figuren		opmerkingen
1	A I	<b>Binnenkomen in arbeidsdraf Halhouden en groeten</b>		
2	C	<b>Voorwaarts in arbeidsdraf Linkerhand</b>		
3	H – X - F F	<b>Van hand veranderen in middendraf Arbeidsdraf</b>		
4	E	<b>Afwenden</b>		
5	X	<b>Halhouden (rijder op X )</b>		
6		<b>Paardlengte achterwaarts</b>		
7	B	<b>Voorwaarts in arbeidsdraf Linkerhand</b>		
8	E-X-B	<b>door een S van hand veranderen</b>		
9	F	<b>Afwenden</b>		
10	D	<b>Halhouden 5 seconden stilstaan (rijder op D )</b>		
11	K	<b>Voorwaarts in arbeidsdraf Rechterhand</b>		
12	V – R	<b>Van hand veranderen in middenstap daarbij</b>		
13	Vóór R	<b>Overgang arbeidsdraf</b>		
14	M	<b>Overgang arbeidsdraf</b>		
15	Tussen H en E E – B - E	<b>Leidsels in één hand Grote volte Daarna leidsels naar keuze</b>		
16	F- M	<b>Gebroken lijn 10 meter</b>		
17	H-X-F Vóór X	<b>Van hand veranderen en daarbij Overgang arbeidsdraf</b>		

NR MENNER.....

18		Na 5 á 10 passen overgang arbeidsdraf		
19	K-H	Gebroken lijn 10 meter		
20	Tussen M en B B-E-B	Leidsels in één hand Grote volte Daarna leidsels naar keuze		
21	K-X X-C	Wenden Wenden en daarbij		
22	Vóór G C	Overgang arbeidsstap rechterhand		
23	Tussen R en B	Overgang verzamelde draf		
24	P-L	Halve volte		
25	G	Halthouden en groeten Daarna de rijbaan verlaten in arbeidsdraf		
		<b>Algemene Indruk</b>		
26		Stap		
27		Draf		
28		Impuls en verzameling		
29		Rechtgerichtheid (stelling en buiging)		
30		Ontspannen en in aanleuning gaande paarden; de harmonie van de uitvoering Het optreden van het spanals geheel		
31		Rijvaardigheid en het effect van de hulpen		
32		Presentatie en geschiktheid van de aanspanning		
		<b>Totaal Coëfficient x0,5</b>		

1-incident 5 strafsec.  
2-incident 10 strafsec.  
3-incident 15 strafsec.

Proef uit hoofd gereden: ja/nee

Handtekening jury : .....